

Voor wie is de Kunstbus bestemd?

Vijftigplussers uit Nijkerk, Nijkerkerveen en Hoevelaken zijn van harte welkom om mee te gaan. Voor deelname aan de Kunstbus is een lidmaatschap niet nodig. Het staat open voor iedereen. Rollators en opvouwbare rolstoelen kunnen met de bus mee. Wij vragen rolstoelgebruikers om zelf voor een begeleider te zorgen die u de bus in/uit helpt en de rolstoel duwt. De bus brengt u veilig naar de voorstelling en weer terug.

Spelregels

Aanmeldingen worden op volgorde van binnenkomst verwerkt. Er zijn 40 zitplaatsen in een bus. Melden zich minder personen aan, dan gaat de reis naar de voorstelling niet door. Melden zich meer dan 40 personen aan, dan komen zij op een wachtlijst. De ervaring leert dat de mensen op de wachtlijst een redelijke kans hebben om toch mee te kunnen.

Hoe kan ik mij inschrijven?

Inschrijven kan op 2 manieren:

1. Via de QR code die op het programmablad vermeldt staat. U krijgt na het inscannen verbinding met de website van de Kunstbus (www.uvv-nijkerk.nl/project/kunstbus-nijkerk/), waar u de inschrijving kunt doen. Via iDeal/Wero betaalt u vervolgens uw deelnamebedrag.
2. Via het bij dit programmablad gevoegde aanmeldingsformulier, dat u kunt invullen en opsturen naar:

UVV Nijkerk
Ter attentie van Kunstbus
Frieswijkstraat 97
3861 BK Nijkerk
E-mail kunstbus@uvv-nijkerk.nl

Ook kunt u dit afgeven bij het secretariaat van UVV aan de Frieswijkstraat 97. Met dit aanmeldingsformulier geeft u UVV Nijkerk een eenmalige machtiging om het deelnamebedrag te incasseren vanaf uw IBAN. Afschrijving vindt plaats na de uiterste datum van inschrijving.

Het deelnamebedrag bestaat uit de kosten van de toegangskaarten, busreis en de fooi voor de chauffeur. Restitutie van het reeds geïncasseerde deelnamebedrag vanwege verhindering door ziekte of andere oorzaken kan niet plaatsvinden, omdat UVV de toegangskaarten bij reservering al aan de theaters moet betalen. Wel kunt u iemand anders in uw plaats laten meegaan. Uiteraard wordt het deelnamebedrag per voorstelling wel terugbetaald als die voorstelling niet doorgaat of wanneer UVV de voorstelling moet schrappen vanwege te weinig deelnemers.

Tot wanneer kan ik mij inschrijven?

Wij moeten uiterlijk **10 september 2026** van u weten of u mee wilt.

Wanneer weet ik of de voorstelling doorgaat?

Vlak na de sluitingsdatum van 10 september 2026 ontvangt u bericht of de voorstelling(en) doorgaan wegens voldoende deelnemers, of u al een plaats in de bus heeft, of dat u op de wachtlijst staat. U ontvangt dan ook de details van de reis.

Waar kan ik opstappen?

Op het aanmeldingsformulier dient u in te vullen waar u op wilt stappen. Er zijn twee opstapplaatsen:

1. in Nijkerk bij het UVV-gebouw aan de Frieswijkstraat 97
2. in Hoevelaken ter hoogte van dorps huis De Stuw aan de Kantemarsweg

En natuurlijk geldt 'samen uit, samen thuis'. U wordt na de voorstelling weer netjes afgezet bij de opstapplaats.

Belangrijk

Gebruikt u een rollator of rolstoel en/of bent u slecht-horend, vermeld dit dan bij 'Opmerkingen' op het aanmeldingsformulier. Speciale verzoeken kunt u ook op dit formulier vermelden.

Deelname aan Kunstbus is op eigen risico.

Wanneer een reis naar een voorstelling door overmacht niet kan doorgaan, dan is de Kunstbus c.q. UVV Nijkerk niet aansprakelijk.

UVV: Uitgesproken Veelzijdig Vrijwilligerswerk

Uitgesproken Veelzijdig Vrijwilligerswerk, daar staat de Unie van Vrijwilligers voor. Samen met heel veel betrokken vrijwilligers, zorgt de UVV ervoor dat (oudere) plaatsgenoten actief betrokken blijven bij het leven van alledag. Wij bieden praktische hulp, mogelijkheden om lekker te bewegen en bovenal gezelligheid. Wij zijn actief binnen de gemeente Nijkerk (kernen Nijkerk, Hoevelaken en Nijkerkerveen).

Bezoek- en postadres

UVV Nijkerk • Frieswijkstraat 97 • 3861 BK Nijkerk



Nijkerk

Kunstbus Nijkerk-Hoevelaken

Programma seizoen 2026-2027

HET GROOTSTE ZWANENMEER TER WERELD®



Direct naar het
aanmeldingsformulier
seizoen 2026-2027
Kunstbus Nijkerk-
Hoevelaken.



Telefoon:
033 - 246 01 15

E-mail:
kunstbus@uvv-nijkerk.nl

Website:
www.uvv-nijkerk.nl



BALLET

Het Zwanenmeer

Donderdag 1 oktober 2026

Theater Orpheus Apeldoorn

Duur : 20.00 - 23.00 uur

Prijs : € 90,- incl. pauzedrankje en garderobe

Rang : 1e rang

Vertrek bus vanaf Nijkerk 18.00 uur

Vertrek bus vanaf Hoevelaken 18.20 uur

Het grootste Zwanenmeer ter wereld

Na het immense succes in 2017 met uitverkochte zalen, keert het vermaarde Shanghai Ballet met *Het Grootste Zwanenmeer ter Wereld* in 2026 terug naar Theater Orpheus in Apeldoorn. Wederom zal het publiek deze excellente voorstelling omarmen, welke wereldwijd op lovende recensies onthaald werd. Het grootste zwanenmeer ter wereld met meer zwanen dan je kunt tellen! Zonder de authenticiteit van het Zwanenmeer aan te tasten heeft voormalig artistiek leider van *The English National Ballet* Derek Deane met zijn adembenemende choreografie een prachtig hoofdstuk aan deze balletklassieker toegevoegd. De scenes met 48 zwanen – twee keer zoveel als normaal – zijn van een ontroerende schoonheid. Deze imponerende versie van het Zwanenmeer was zes jaar geleden in Nederland te zien. Gedanst door het Shanghai Ballet, spreekt het iconische ballet met een tijdloos verhaal over goed en kwaad nog steeds tot de verbeelding.

Femme Vitaal Tineke Schouten

Vrijdag 27 november 2026

Agora Theater Lelystad

Duur : 20.15 - 22.45 uur

Prijs : € 64,- incl. pauzedrankje en garderobe

Rang : 1e rang

Vertrek bus vanaf Nijkerk 18.00 uur

Vertrek bus vanaf Hoevelaken 18.20 uur

Voor de 28e keer trekt Tineke Schouten door het land. Al is ze de pensioenleeftijd ruim gepasseerd, ze staat nog steeds avond aan avond voor uitverkochte zalen. Achter de geraniums is niks voor Tineke, maar erachter vandaan komen wordt steeds moeilijker. Dus gaat Tineke op zoek naar het geheim van de eeuwige jeugd. Met haar vaste band neemt ze het publiek mee op een zoektocht waarin de daverende lach wordt afgewisseld met ontroerende liedjes.



CABARET

Femme Vitaal maakt een spirituele reis naar innerlijke schoonheid en oerkracht. Mooi natuurlijk. Maar Tineke is ook gewoon blij zijn dat ze nog leeft. Jong van geest én met de goedkeuring van haar huisarts komt ze daarom opnieuw naar Lelystad. Als je Tineke Schouten op het toneel ziet rennen en vliegen, vraag je je af hoe zij het moordend hoge tempo van haar shows eigenlijk volhoudt. En dat is precies de vraag die Schouten zichzelf stelt in haar nieuwe show *Femme Vitaal*.



KERSTCONCERT MATINEE

Mahler 6

Zondagmiddag 20 december 2026

Theater Tivoli Vredenburg Utrecht

Duur : 14.15 - 16.00 uur

Prijs : € 62,- incl. pauzedrankje en garderobe

Rang : 1e rang

Vertrek bus vanaf Nijkerk 12.15 uur

Vertrek bus vanaf Hoevelaken 12.35 uur

Kerst vol bezinning

Met zijn *Zesde symfonie* raakt Gustav Mahler de kern van het leven. Noodlot, geluk, pijn en liefde komen allemaal samen in het allesomvattende meesterwerk. Zo vlak voor de kerstdagen put iedereen moed en inspiratie uit deze symfonische hoogmis. Componist Gustav Mahler was in alle vezels van zijn wezen verbonden met zijn creaties. Geen symfonie zit Mahler dichter op de huid als zijn *Zesde symfonie*, ook wel ‘Tragische’ genoemd. In het vierdelige meesterwerk ontvouwt zich een strijd tussen licht en duisternis. Oer-romanticus Mahler verbond er zijn noodlot aan. Kort na het voltooiën van zijn *Zesde symfonie* overleed zijn dochtertje; hij kreeg zelf last van een ernstige hartkwaal.

De *Zesde symfonie* bevat ook gelukzalige momenten. Het berustende Andante weerspiegelt Mahlers hoop op een betere toekomst. Zijn vrouw Alma was enorm onder de indruk van de symfonie: ‘We hebben beiden gehuild die dag. De muziek en de voorspellende kracht raakten ons diep.’ Een symfonieorkest moet van goeden huize komen om Mahlers Zesde te doorgronden. Phion is ondertussen helemaal thuis in het Mahler-rijk. Ieder jaar viert het Oost-Nederlandse orkest een kerst vol bezinning met een kloeke Mahler-symfonie.



MUSICAL

Cats

Donderdag 28 januari 2027

Theater Orpheus Apeldoorn

Duur : 20.00 - 22.45 uur

Prijs : € 105,- incl. pauzedrankje en garderobe

Rang : 1e rang

Vertrek bus vanaf Nijkerk 18.00 uur

Vertrek bus vanaf Hoevelaken 18.20 uur

Cats - het meesterwerk

Stap binnen in een verrassend nieuwe beleving van Andrew Lloyd Webber’s wereldberoemde musical *CATS*. Als de avond valt en het museum zijn deuren sluit, ontwaakt een verborgen wereld. De katten komen tevoorschijn voor het jaarlijkse Jellicle Bal: dé nacht waarop alle katten samenkomen voor een magisch en eeuwenoud ritueel. De katten verzamelen zich op een bijzondere plek: het Rijksmuseum. De katten wekken verschillende beroemde schilderijen tot leven, zoals bijvoorbeeld de Nachtwacht van Rembrandt en Het Melkmeisje van Vermeer. Ook zullen verschillende kunststromingen te herkennen zijn in de sprookjesachtige kostuums. Tussen kunst en historie sluipen, springen en dansen ze door de zalen, elk met hun eigen verhaal en verlangen. Tijdens deze betoverende nacht kiest de wijze leider één kat die herboren mag worden in een nieuw leven. De droom waar iedere kat naar hunkert.

Met adembenemende dans, sprankelende stemmen en meeslepende muziek komt dit meesterwerk tot leven als nooit tevoren. Laat je meevoeren in een wereld vol mysterie, emotie en magie. De hoofdrollen gespeeld worden door Nurlaila Karim, Richard Spijkers, Tessa Sunniva en Yoran de Bont.



PASSIEMUZIEK

Stabat Mater van Pergolesi

Zaterdag 20 februari 2027

Theater Afas Leusden

Duur : 20.00 - 22.30 uur

Prijs : € 65,- incl. pauzedrankje en garderobe

Rang : 1e rang

Vertrek bus vanaf Nijkerk 18.00 uur

Vertrek bus vanaf Hoevelaken 18.20 uur

Het verdriet van de moeder

Het *Stabat Mater* van de in Venetië geboren barokcomponist Antonio Vivaldi (1678–1741) betreft een kamercantate voor alt, strijkorkest en orgel uit 1712. Het verdriet van de moeder inspireerde de Italiaanse grootmeesters Vivaldi, Pergolesi en Boccherini tot het componeren van een *Stabat Mater*. Het is een cyclus van gezangen over Maria, wenend onder het kruis van haar stervende zoon. De Latijnse tekst is van de monnik Jacopone da Todi en is genoemd naar de beginwoorden Stabat Mater Dolorosa (De moeder stond bedroefd).

Giovanni Pergolesi (1710-1736) componeerde op 26-jarige leeftijd zijn meest beroemde compositie: *Stabat Mater*. Het werk staat bol van emoties maar eindigt vreugdevol met het Paradisi Gloria (de glorie van het Paradijs).

Musici: The Bach Orchestra of the Netherlands
Olga Zinovieva, sopraan
Aleksan Chobanov, countertenor
Pieter Jan Leusink, dirigent